**Violette Garnier**

**Musicologue, Ecrivain**

**Après avoir fait des études musicales à l’Ecole Normale de musique de Paris auprès de Germaine Mounier puis travaillé avec Paul Badura Skoda, Violette Garnier a entrepris des études d’histoire de l’art à l’Université de Paris I où elle a soutenu une thèse de doctorat. Elle a publié “L’art en Allemagne – 1945-1995”, “William Einstein, un innocent à l’étranger”, participé à des colloques universitaires entre autres sur Guillevic, L’art du Peu, Pierre Garnier, donné cours et conférences sur les correspondances entre musique et peinture. Elle dirige le Conservatoire de l’Abbevillois.**